
Exposició

De l'11 de març al 25 d'abril de 2014

Horari

de dilluns a dissabte d'11 a 13 h i de 16 a 20.30 h

Inauguració

Dimarts 11 de març a les 19.30 h

Centre Cultural La Casa Elizalde

València, 302 - 08009 Barcelona

Tel. 93 488 05 90 - Fax 93 487 52 75

finestres@casaelizalde.com

www.casaelizalde.com

www.finestresdelamemoria.org

Districte de
l'Eixample

facebook.com/casaelizalde

Centre Cultural La Casa Elizalde

TAL COM ÉREM

RETRATS DE VEÏNS I VEÏNES DE LA DRETA DE L'EIXAMPLE

De l'11 de març al 25 d'abril



Finestres
de la **memòria**
Dreta de l'Eixample



Ajuntament de
Barcelona



Presentem un recull de retrats de veïns i veïnes de la Dreta de l'Eixample que formen part del fons fotogràfic de Finestres de la memòria. A través d'aquestes fotografies descobrirem els estudis de retrat i el seu caràcter ritual, els fotògrafs de carrer i l'entorn de la pràctica domèstica del retrat.

Retrat de carrer, 1950



El retrat ha estat des dels inicis de la fotografia un dels grans gèneres fotogràfics i un dels seus principals sentits de ser. Malgrat el desenvolupament viscut i els canvis de pràctiques experimentats, des de la fotografia professional del retratista fins a la fotografia amateur popularitzada a partir de 1950, no s'ha deixat mai de retratar les persones: un sentit profund d'immortalitat i de record n'explica el fenomen.

Els retrats il·lustren un moment singular de la vida dels retratats o un profund sentit familiar en la seva quotidianitat més rotunda. Les fotografies narren bocins de la biografia dels veïns i veïnes de la Dreta de l'Eixample i dels vianants dels seus carrers en altres èpoques. A través de les fotografies podem veure l'atenció retratística cap als nens i nenes i les seves joguines, la indumentària de cada època, el joc dels adults davant la càmera o les dates més assenyalades, la importància de les quals obligava que se les immortalitzés amb una imatge per al record.

Comissariat: Núria F. Rius



Retrat, c. 1900

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

Espectacle familiar

MINUTE

A càrrec de la Cia Jam
Diumenge 16 de març a les 12 h
Preu de l'entrada: 3,50 €

Espectacle de clown en què un apassionat de les instantànies es passeja per pobles i ciutats amb la seva antiga càmera, cercant aquelles cares que considera més fotogèniques.

Casament, 1952



Finestres de la memòria recupera les fotografies del barri de la Dreta de l'Eixample anteriors a l'any 1980, de qualsevol àmbit temàtic, que conserven veïns i veïnes, entitats i institucions i impulsa la creació col·lectiva d'un fons fotogràfic virtual que permeti compartir aquestes mirades al passat i gaudir d'una eina cultural i educativa a l'abast de tothom.

Conferències

ESTUDIS FOTOGRÀFICS I RETRATISTES A LA DRETA DE L'EIXAMPLE

A càrrec de Núria F. Rius, comissària de l'exposició
Dimarts 18 de març a les 19 h

A principis del segle XX la Dreta de l'Eixample es va convertir en l'espai per excel·lència dels estudis fotogràfics de Barcelona. Coneixerem estudis emblemàtics i també el món dels fotògrafs ambulants que van habitar el Passeig de Gràcia i carrers circumdants.

LA MODA A LA BARCELONA DE TOMBANT DE SEGLE

A càrrec de Laura Valls, historiadora de l'art
Dimarts 25 de març a les 19 h

Coneixerem la moda i els seus usos pels volts de l'any 1900, un moment marcat per l'esplendor de la burgesia i l'esclat del modernisme. La moda ens parla no només d'un ideal de bellesa sinó també de les aspiracions de la societat.

Entrada lliure. Cal reserva prèvia.

www.finestresdelamemoria.org